



« Pour rester dans l'enveloppe budgétaire de la commune, il a fallu faire des choix sur les matériaux. Les sols de la partie basse de la place ont été traités par un enrobé avec un granulats clair, la partie haute et piétonne étant, elle, en dalles de béton désactivé. Cette austérité du sol contraste avec les éléments maçonnés et le mobilier urbain. Le granit y est mis en œuvre sur les bordures des paliers de la place basse, le caniveau de la rue commerçante, les murets, les bornes et les bancs. L'ensemble reste sobre, mais il valorise le patrimoine bâti. »

LAURE PLANCHAIS, paysagiste

DAVID ADEMÀS/LE MONITEUR

LAURE PLANCHAIS



- 1 La place, lors du concours des villages fleuris. Des paliers bordurés de granit révèlent la topographie.
- 2 Plan-masse. Le dessin de la place simplifie le tracé de la voirie.
- 3 Vue de la place haute piétonne, reliée à la place basse par un large emmarchement.



PLUZUNET (CÔTES-D'ARMOR)

Des bordures de granit pour fédérer le bâti

Banalisée par le bitume et vieillissante, la place Mar'harit Fulup à Pluzunet n'organisait plus le bâti autour d'elle, et posait des problèmes de sécurité liés au tracé en épingle à cheveux de la voirie. La recomposition de cet espace, achevée en 2007, distingue une partie haute, plane et surtout piétonne, et une partie basse circulante, révélant la pente naturelle du site. Un jeu de paliers bordés de blocs irréguliers de granit y recrée des plans horizontaux, rendant les espaces publics plus accessibles, malgré le dénivelé de 4 m. Contrastant avec l'enrobé clair des sols, ces bordures ancrent les façades de granit des maisons à l'espace

public. Sur le haut de la place, les murs de soutènement créent un plateau menant à la bibliothèque. Cadré par des pommiers palissés, cet espace forme un promontoire dominant le centre-bourg et ouvert sur le grand paysage.

FICHE TECHNIQUE ▶ **Maîtrise d'ouvrage**: la commune.
 ▶ **Maîtrise d'œuvre**: Laure Planchais, paysagiste (mandataire, avec Benoît Robert, architecte, en phase de conception); Safège, BET VRD; Coup d'éclat et SDE22, conception lumière.
 ▶ **Entreprises**: Héлары TP, VRD; Jo Simon, maçonneries, mobilier; Cherpelouz, plantations; Cegelec, éclairage. ▶ **Matériaux utilisés**: granit gris-jaune, béton désactivé. ▶ **Surface**: 6 540 m².
 ▶ **Coût**: 712 000 euros HT. ▶ **Livraison**: 2007.

GRAVELINES (NORD)

Un platelage bois pointé sur la mer délimite les usages

A Gravelines, l'automobile avait fini par accaparer la place Calmette. Située au cœur de la station balnéaire de Petit-Fort-Philippe, elle était néanmoins coupée de son tissu urbain. Un vaste parking d'enrobé occupait le centre de la place, isolée du front bâti par de larges voiries et une gare routière. La relocalisation de cet équipement sur la commune a initié un partage plus équilibré de l'espace public. Principe-clé de l'aménagement réalisé en 2007, un platelage en ipé, matérialisant au centre de la place un axe pointé en direction de la mer. Planté de pins maritimes et agrémenté d'un kiosque et d'assises, il recouvre un dispositif de dalles alvéolées stockant les eaux pluviales. Un mât en bois de 24 m de hauteur y assure l'éclairage de l'espace public, agissant comme un signal rappelant l'existence d'un lieu central à proximité du front de mer. Cet axe délimite également différents usages. D'un côté, un espace mixte qui reconstitue les anciennes capacités de stationnement (70 places) tout en proposant des trottoirs généreux au droit des commerces. De l'autre, une partie réservée aux circulations douces, rattachée au front bâti et offrant un vaste espace de terrasses aux cafés et aux promeneurs.

FICHE TECHNIQUE ▶ **Maîtrise d'ouvrage**: Ville de Gravelines.
 ▶ **Maîtrise d'œuvre**: Atelier Nervures, paysagiste. ▶ **Matériaux utilisés**: pavés céramique, ipé.
 ▶ **Surface** 4 900 m². ▶ **Coût de réalisation**: 1,46 million d'euros HT.
 ▶ **Financement**: commune (100%).
 ▶ **Livraison**: 2007.