

L'entretien



Laure Planchais,

Paysagiste DPLG,

enseignante à l'Institut de géoarchitecture de Brest

“Un projet est à cheval entre la dimension symbolique et physique du site et bien entendu la commande.”

Diplômée de l'Ecole Nationale Supérieure de Versailles en 1994, Laure Planchais travaille dans toute la France, mais surtout en Bretagne. Elle a obtenu le grand prix national du paysage 2012 pour son aménagement du parc du Grand Pré à Languieux dans les Côtes d'Armor.

• Qu'est-ce qu'un aménagement paysager ?

Le terme paysage apparaît à la Renaissance. Il définit un point de vue esthétisant sur l'espace qui nous entoure, qui doit être digne d'être représenté. Je n'aime pas trop l'expression “*aménagement paysager*” qui, utilisée à tout propos, se déprécie. De plus, il est souvent perçu comme un aménagement vert à dominante végétale, alors que la plupart de ceux que l'on réalise, notamment en situation urbaine, ne sont que partiellement végétalisés, voire pas du tout. Généralement, un projet s'inspire des dimensions symboliques et physiques du site, de l'imagination propre au paysagiste et bien entendu de la commande.

• Dans quelle mesure la notion d'aménagement paysager a-t-elle évolué ces dernières années ?

L'idée de paysage, la relation esthétique d'une société avec son environnement évolue. Ces dernières années, les préoccupations environnementales ont pris de l'importance, ce qui se répercute sur les choix d'espèces et les conduites. On est passé d'espaces classiques comme le jardin Kennedy, très élaboré, très entretenu, à des aménagements à l'entretien plus extensif comme la prairie du Crann à Gouesnou aux allures d'espace naturel, mais sophistiqué dans sa mise en œuvre. Je suis en ce moment associée à l'élaboration d'un nou-

veau quartier de 350 logements destinés à environ 1000 personnes dans le secteur de Penhoat à Gouesnou, où les notions de développement durable et de préservation des espaces sont essentielles.

• Qu'est-ce qui différencie un aménagement paysager d'un jardin ?

Le jardin est une catégorie d'aménagement paysager au sens large. C'est un espace extérieur parfois clos, généralement petit et à dominante végétale. C'est la relation à la grande échelle qui définit la notion de paysage.

• Quels aménagements paysagers brestois vous semblent les plus remarquables ?

Pour moi, le Jardin des Explorateurs est - dans la catégorie jardin - un espace remarquable où la dimension culturelle est très présente. Le Stang-Alar également. J'ai une affection toute particulière pour les jardins botaniques car je suis fille de botaniste et j'y ai de merveilleux souvenirs d'enfance, notamment dans celui de Montpellier (le plus ancien de France) où je vivais. Dans l'appréciation d'un lieu, il y a toujours une part de sa qualité et une dimension personnelle. A Brest, la géographie même de la ville est remarquable, une ville dans le paysage très singulier de la rade, c'est pour cela que j'ai choisi de m'y installer. •

André Hascoët

